川崎哲中*: 福島県に産するサクラの一新雑種について

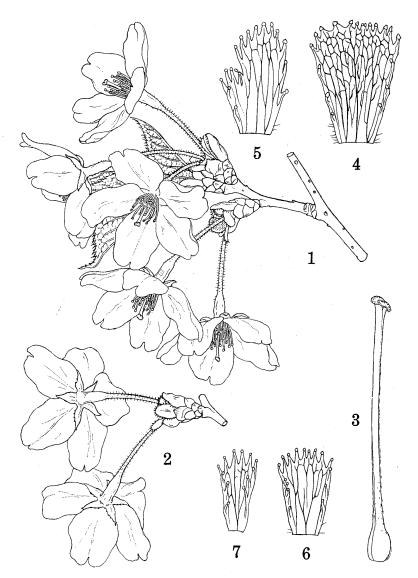
Tetsuya Kawasaki*: On a new hybrid cherry from Fukushima Prefecture

ソメイヨシノは、 それ自身が雑種であることがはっきりしたのは 最近のことである が、他種との間によく雑種をつくることは、古くからわかっている。人為的に作出さ れたものとしては、センダイヨシノ Prunus×Sakabai Makino (ヤエベニシダレ× (y) (y)る。そのほかにも、自生、 栽培を問わず、 他種とソメイヨシノとの雑種と考えられて いるものは多い。 ソメイヨシノは、 特殊な個体を除き、結実はごくわずかしかみられ ないのが普通である。このことは、以前からソメイヨシノが雑種ではないかと考えら れて来た根拠のひとつでもあった。しかし、花粉の外形は大部分が正常であり、また、 人工培養基上では、そうとうよく発芽する。 従って、 ソメイヨシノの不稔の原因は、 雌ずい側にあるのではないかと思われる。 このことから、 ソメイヨシノの花粉によっ て他種が受粉した時、結実して雑種のできる可能性が大きいものと考える。

ここに報告するサクラは、 カスミザクラとソメイヨシノの雑種と 考定されるもので あって、1963年、福島県福島市飯坂町の今野礼三氏が、飯坂小学校滝野分校校庭わき の山林中で発見され、 その後現在まで同氏と協同して 観察を続けて来たものである。 同分校校庭には、 ソメイヨシノの老樹が数本見事に花を咲かせており、 また周囲の山 林中にはカスミザクラが多い。これら2種のサクラは、それぞれ花期を異にし、ソメ イョシノの方が早く咲く。 しかし、 カスミザクラの方は個体により咲く時期に差があ るため、比較的早く咲くものもあり、一方、 ソメイヨシノも、 気候の関係でそうとう 遅くまで花が咲き残っていることは珍しくないから、4月中旬以降において、両種が 自然交配する機会はいくらでもある。 このサクラを原産地の地名に因んで、 タキノザ クラと名付けたい。このサクラは、現在までのところでは、他にはみられないが、ソ メイヨシノの栽植されている地方で、 カスミザクラの多いところでは、 同様のものが 発見される可能性が大きいと考えられる。

このサクラは、 成葉がソメイヨシノに非常に近い形態をそなえており、 一見判別に 苦しむほどである。まず、葉の質はカスミザクラのようにうすくなく、ソメイヨシノ とほぼ同等の厚みを持つ。 また、 鋸歯の状態も一見してソメイヨシノと見分けられな

^{*} 缩玉県浦和市立大谷場中学校、Ohyaba Lower Secondary School, Urawa, Saitama Pref. Japan.



Fig, 1. $Prunus \times takinoensis$ T. Kawasaki 1-2. Ramuli floriferi $\times 1$. 3. Pistillum $\times 5$. 4-7. Bracteae $\times 5$.

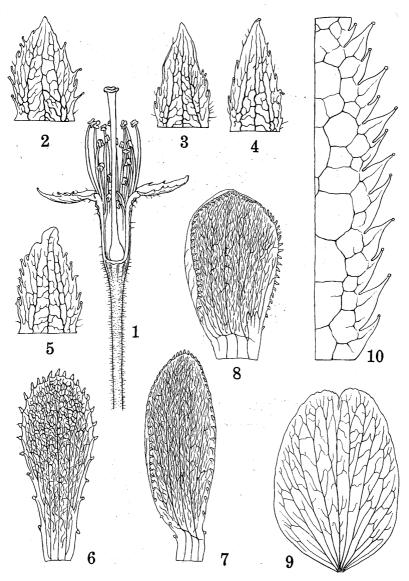


Fig. 2. Prunus×takinoensis T. Kawasaki 1. Sectio floris sine petalis ×3. 2-5. Calycis lobi ×5. 6-8. Squamae gemmarum floriferarum ×5. 9. Petalum ×3. 10. Pars marginis folii adulti ca. ×5.

いほどよく似ている。しかし、ソメイヨシノにくらべて、葉柄の毛が多く、しかもあとまで残り、毛の性質はカスミザクラに近く、白色で開出する。また、芽の色は茶色を帯びておりソメイヨシノの緑色と異なる。また開花時にすでに芽がそうとう程度伸び出ている点もソメイヨシノの芽がほとんど伸び出ないのと異なる。一方、最も重要な形質であるがく筒に関しては、ソメイヨシノより小さく、カスミザクラよりは大きく、またソメイヨシノのように基部がふくらまないが、カスミザクラよりは全体にややふとい。がく片は、ソメイヨシノががく筒と共に有毛であるのに対し、ほとんど無毛である点は、この付近に多くみられる型のカスミザクラに近い。花柄や小花柄には開出する白色の毛を密生し、毛の性質はカスミザクラにひとしい。花弁は純白色で、やや大型である点を除けば、カスミザクラに近い。花柱が無毛であるのもカスミザクラに似る。

Prunus (Sargentiella) \times **takinoensis** T. Kawasaki hybr. nov. ($P. \times yedoensis \times P. verecunda$)

Arborea. Folia juvenilia flavescenti-viridia saepissime ex apice atrofuscescentia margine saepe viridia. Squamae gemmarum floriferarum; exteriores ca. 6 durusae triangulato-semicirculares ovales yel circulares 2-5 mm longae 3-6 mm latae, castaneae lucidae margine pallidae; interiores ca. 6 molles oboyatae spathulato-oboyatae vel spathulato-oblanceolatae apice rotundatae, 6-12 mm longae 5-8 mm latae margine minutissime glanduloso-serrulatae, flavescenti-virides vulgo ad apicem rubro-fuscescentes vel rubro-castaneae, extus glabrae lucidae raro prope basin sparsim pilosae intus praeter basin pilosae. Flores subpraecosi 2-4 vulgo 3 corymbosi. Pedunculi ca. 9-14 mm longi viridescentes patente pilosi. Pedicelli ca. 15-20 mm longi viridescentes vulgo ad apicem rubro-fuscescentes patente pilosi. Bracteae anguste obtriangulatae vel oblongo-oblanceolatae saepe inaequales ca. 5-7 mm longae 2-5 mm latae, virides interdum rubro-fuscescentes, intus raro sparsim pilosae margine anguste triangulato-serrulatae, serrulis apice glandulosis. Calycis tubus cylindrato-campanulatus 6-7 mm longus, glaber vel basi et apice sparsim patente pilosus, vulgo ex apice rubro-fuscescens basi atrovirens. Calvois lobi 5 oblongo-lanceolati vel ovati ca. 5 mm longi 3-3.5 mm lati apice acuti interdum paullo acuminati, utrinque glabri non nisi prope basin rarenter pilosi, margine minutim glanduloso-serrulati et pauce ciliati. Petala 5 ovata vel oyato-elliptica apice emarginata ca. 15 mm longa 10-11 mm lata candida. Stamina ca. 35, filamentis ca. 6 mm longis candidis. Pistillum ca. 14 mm longum, stylo pallide flavo-virenti glabro, ovario ovato ca. 2 mm longo viridi

glabro. Lamina folii adulti obovata interdum oblongo-obovata ca. 4-11 cm longa 3-6 cm lata, apice acuminata raro cuspidato-acuminata basi rotundata interdum truncata vel acuta utrinque 8-10 venosa, supra atro-viridis luciduscula glabra infra pallide viridis sine luce. Petioli ca. 16-20 mm longi patente pilosi, atropurpureo-rubescentes rarissime apice petioli vel basi laminae 1- vel 2-glandulis instructi. Drupa pauca.

Nom. Jap. Takino-zakura nom. nov.

Hab. in Takino, Fukushima Pref. (T. Kawasaki, Apr. 26, 1968-typus in Herb. Nat. Sci. Mus. Tokyo.)

Oエイシュウカズラの語源(津山 尚) Takasi Tuyama: Explanation of Japanese plant name 'Eishūkazura'.

Gardneria nutans Sieb. et Zucc. ホウライカヅラにならい中井猛之進先生は同属の G. insularis Nakai に対してエイシュウカヅラの名を与えられた。この植物は済州島の植物をもとにして発表されたものであるが、和名は「瀟洲カヅラ」とあるが、特に説明はない。 辞書によると、「瀛洲は海中にあって、仙人の住むという 三神山の一」ということである。 三神山は即ち、蓬萊、方丈、瀛洲の三島である。即ち蓬萊カヅラと同属であるので組にしてこの名を与えられたものと考えられる。 西欧にもこのような 組の 思想があると 思われるが、上述のように 中国では特に組あるいは対の思想が強く、これが日本にも強く影響していると思われる。 Walker 氏の質問として、どうしてアオガネシダというのか、と聞かれた。 確かに日本では青と緑とが色感の上からではなくて、 言葉の上で混同されている 面があり、一見日本人の色感が敏感でないととられ勝である。 しかしこれはアオガネ、アカガネ、シロガネ、クロガネと対になっている歴史的の組合せであって、ミドリガネでは意味をなさないわけである。 文化の歴史が異るととんでもない 誤解があるものである。 オーストラリアの人がツバキについて、日本人は red と rose の区別がつかないのではないかと書いているのを見て失笑したことがある。 自国の文化や言葉のみしか知らない非知識人の浅見である。